

# JAZZ CONCERT

プログラム

Theme of Dream Vivo Jazz Orchestra  
(世界初演)

A列車で行こう

a thousand cranes

spain

tasteless song

Against all odds

Sing sing sing

他

当日予告なく変更される場合があります



東京上野ロータリークラブ



ロータリーとは、人道的な奉仕を行い、あらゆる職業において、高度の道徳的水準を守ることを推奨し、世界の親善と平和の確立に尽くすことを目指す、実業人および専門職業人が世界に結び合った団体です。

東京上野ロータリークラブは、「奉仕の理想」を各人の個人生活および社会生活の基盤とする事に同意した人達によって、上野を中心に台東区、文京区をテリトリーとして昭和59年1月に創立されたロータリークラブです。文化的遺産に恵まれた上野の地域性を生かし、東京の北の玄関にふさわしいクラブとして、地域の発展を考え、成長していくことを念願しております。

主催: 東京上野ロータリークラブ

東京上野ロータリークラブ 第30回コンサート

# Jazz in 藝大 at 池之端

東京藝術大学 卒業生によるスペシャル・ビッグバンド  
**Dream Vivo Jazz Orchestra**

2016年4月1日(金) 18:00開演  
上野池之端 野外音楽堂

## ご挨拶

毎年恒例の東京上野ロータリークラブのコンサートは東京芸術大学の奏楽堂で学生支援を目的にスタートして開催してきましたが、耐震改修工事のためにここ数年会場を変更し継続してきました。

2016年度は、地域に奉仕する活動を目指し、従来とは異なる切り口でコンサートを開催いたします。

多くの地元の方々にコンサートを楽しんでもらうことを目的に、最も大勢の方が上野に集まる桜の咲く季節に、池之端の野外音楽堂で、今まで演奏できなかった藝大OBの若手新鋭メンバーの「Dream Vivo Jazz Orchestra」によるSwing Jazzのステージをお楽しみ頂きます。

20世紀初めから半ばにかけて、丁度ロータリークラブがアメリカ・シカゴで誕生した時代の曲目も含めダイナミックな演奏をお楽しみ下さい。



東京上野ロータリークラブ  
会長 中井 泰彦



# Dream Vivo Jazz Orchestra

<http://dreamvivojazzorchestra.jimdo.com>



alto sax  
大石 俊太郎  
Syuntaro Oishi

クラシック音楽や現代音楽、ジャズから即興など、オールジャンルな演奏活動を通して、サクソフォンの持つ幅広い音色やフィーリングのパレットを用いたパフォーマンスには定評がある。横浜赤レンガ倉庫音楽ディレクターを務め倉庫空間を活用した音楽イベント制作や、ライブやコンサート、レコーディングに携わる。  
Official Web: <http://shmrntr-oishi.tumblr.com>



alto sax  
杉田 久子  
Hisako Sugita

第1回ジュニアサクソフォーンコンクール入選、第3回ジュニアサクソフォーンコンクール第3位入賞。第27回東京国際芸術協会新人オーディション合格。繊細でかつ豊かな音色には定評があり、国内のオーケストラや吹奏楽のエキストラの参加、ソロや室内楽、近年ではクラシック以外の活動にも活躍の場を広げている。



trumpet  
葉室 晃  
Hikaru Hamuro

在学中、第58回芸大メサイアのソロトランペットを務める。富山と東京を拠点に、室内楽、オーケストラでの客演、レコーディング参加、ミュージカルやJazzBIGBANDでの演奏、後進への演奏指導などジャンルを問わず幅広く活動中。侍Big Band、Brass Ensemble B.E.S.T.各メンバー。



trombone  
高橋 真太郎  
Shintaro Takahashi

吹奏楽、マーチングバンドを経験し、大学在学中よりジャズに傾倒。コンボからビッグバンドまで幅広く活躍中。現在テーマパークへのレギュラー出演の他、ビッグバンドに多数参加。指導者としても、小学生から社会人まで個人・グループを問わずレッスンを開いている。



tenor sax  
角口 圭都  
Keito Kadoguchi

北陸新人登竜門コンサートにて優秀賞を受賞、オーケストラアンサンブル金沢と共に。第29回管打楽器コンクールサクソフォーン部門第3位。第9回ルーマニア音楽コンクール第1位。現在フリーランスプレイヤーとして様々な音楽活動と後進の指導にあたる。sax&piano&marimbaの異色ユニット「TOYSPIRK」メンバー。  
Web site <http://www.communikeito.com>



tenor sax  
細川 紘希  
Hiroki Hosokawa

日本管打楽器コンクール第22回、第25回両大会にて第4位入賞。ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。しなやかで繊細な音色で安定したテクニックには定評があり、ソロや室内楽でのリサイタル、コンサートはもちろんのこと、国内の主要オーケストラでの演奏にも数多く参加し、活躍の場を広げている。「GARÇON」「ブリッツ フィルハーモニック ウインズ」メンバー。



trombone  
酒井 陽介  
Yosuke Sakai

第7回、8回浜松国際アカデミー＆フェスティバルに参加。同選抜新人演奏会に出演。オーケストラやCMの録音、「ガリオ」「SP」など多数のドラマ音楽を手掛ける菅野祐吾氏のコンサートライブに参加するなど、都内を中心に多方面で活躍中。東京トロンボーンアーティスト、横浜ブリスティンメンバ。



trombone  
黒木 良太  
Ryota Kuroki

現在フリーランスのトロンボーン奏者として都内を中心に活動中。第24回市川市文化振興財団新人演奏家コンクール優秀賞受賞。第5回音大トロンボーン専攻生の為の津堅コンクールソロ部門第3位。2013年サイトウキネンフェスティバル松本「青少年の為のオペラ」に参加。



baritone sax  
依藤 大樹  
Daiki Yorifuji

KOBE国際学生音楽コンクール、関西クラシック音楽コンクール入賞。芸大モーニングコンサートにて、芸大フィルハーモニアとA.Tマジの「サクソフォン協奏曲」を協演。東京芸術大学同声会賞を受賞。フリーランスプレイヤーとして活躍中。



trumpet  
東野 匡訓  
Masakuni Touono

東京芸術大学附属高校を経て同大学を卒業。安定感のあるサウンドには定評があり、フリーのトランペッタ奏者として都内オーケストラに客演する他、レコーディングやジャズの分野でも活動している。



bass trombone  
菅原 薫  
Kaoru Sugawara

秋山和慶氏指揮洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団とV.ネリベルの協奏曲を共演する。第25回ヤマハ管楽器新人演奏会出演。第4回トロンボーン・クラルテットコンクール・イン・ジパング第1位。第29回日本管打楽器コンクール第3位。現在東京藝術大学管弦楽研究部(藝大フィルハーモニア)に所属。



trumpet  
古土井 友輝  
Yuki Furudoi

浜松国際管楽器アカデミー受賞者選抜コンサートに出演。第24回中国ユースコンクール金管楽器部門において優秀賞を受賞。現在、フリーランスのトランペッタ奏者として都内のオーケストラやアンサンブル等で演奏活動を行う。台東区外部指導員。



trumpet  
閨間 健太  
Kenta Uruma

第27回日本管打楽器コンクールトランペッタ部門入選(第4位・1位なし)。第3回関西トランペッタ協会コンクール第1位。サイトウキネンフェスティバル(現セイジオザワ・マツモトフェスティバル)に参加。長野県小諸高校音楽科非常勤講師。  
(Web Site) <http://reikankobayashi.net>



Paino,Guitar,Shakuhachi  
小林 鈴勘  
Reikan Kobayashi

一般大学入学後ジャズギタリストを目指すも、20歳の時に尺八出会い、芸大に入学。現在は日本でも稀少なジャズ尺八奏者として精力的に活躍中。2006年横浜ジャズプロムナードコンペティション入賞。『東京JAZZ』など多数のコンサート出演やゲスト演奏、またジャズのライブハウスでの演奏を行う。(Web Site) <http://reikankobayashi.net>



Bass  
吉田 聖也  
Seiya Yoshida

コンセルトマリエ21弦楽器部門入賞。音泉室内合奏團とコントラバス協奏曲を共演。クラシックに留まらずあらゆるジャンルの分野で才能を發揮し、オーケストラ、室内楽、ミュージカルでの演奏のほか、Live活動、アマチュアオーケストラ、吹奏楽部の技術指導など多岐にわたる活動を行う。“GALI×BULI”、“BLACK BASS QUINTET”的メンバー。

東京芸術大学の同窓生で結成されたスペシャルビッグバンド。

マルチに活躍する若手実力派プレイヤーが集まり、クラシックで培った美しい音色とハーモニー、高度な技術とアンサンブルが光る。その卓越されたサウンドは聴衆を興奮の渦へと巻き込む。