

## ごあいさつ



本日は、第33回奏楽堂コンサートにお越しいただきましてありがとうございます。

ご演奏頂く東京藝術大学の皆様、台東区立東泉小学校の皆様、そして両校の関係者の皆様、またこの開催にあたりご後援をいただきました台東区教育委員会の皆様に心より感謝御礼申し上げます。平成から令和に変わりますこの記念の年に、私たち東京上野ロータリークラブ

も創立35周年を迎えることが出来ました。そして今年のコンサートは耐震改修された旧東京音楽学校奏楽堂にて6年ぶりに開催できることとなりました。“世界へと羽ばたく藝大の皆様のために”という思いから始まりました奏楽堂コンサートですが、今年は地域の子供たち東泉小学校オーケストラを交え、藝大と、小学生の初コラボレーションもあります。出演者や聴衆の皆様が、この歴史ある旧奏楽堂でのコンサートを通じ、刺激を受け感動し何かを感じていただければ幸いです。そして学生や子供たちが、各々の未来につないでいくことが出来たら大変うれしく思います。私たち東京上野ロータリークラブは青少年奉仕活動及び地域社会奉仕活動の一環として今後もこのコンサート活動を続けてまいります。

どうぞ皆様もロータリークラブにご理解ご協力をお願い申し上げます。  
東京上野ロータリークラブ会長 山下 隆利

## プログラム

### 東泉オーケストラ 演奏

- ① トランペットボランタリー (パーセル)
- ② メヌエット (クリーガー)
- ③ ハレルヤ (ヘンデル)
- ④ トルコ行進曲 (ベートーヴェン)
- ⑤ ハンガリーの歌と民謡による組曲より (バルトーク)  
「1. 遊んでいる子供たち」「2. 酒の歌」
- ⑥ ALWAYS 三丁目の夕日 (映画音楽)

### 藝大と東泉オーケストラの合同演奏

- ① 「アンナ・マグダレーナのための楽譜帳」より2つのメヌエット (バッハ)
- ② 花のプロセッショナル (滝廉太郎)

### 藝大四重奏の演奏

- ◇W. A. モーツァルト：ディヴェルティメント K.138 へ長調 より 第1楽章
- ◇W. A. モーツァルト：弦楽四重奏曲第17番 変ロ長調「狩」より 第1楽章
- ◇E. エルガー：愛の挨拶
- ◇R. ロジャース：映画『サウンド・オブ・ミュージック』より「私のお気に入り」
- ◇A. ボロディン：だったん人の踊り
- ◇A. ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲第12番 へ長調 作品96「アメリカ」より 第4楽章



Mariko Tsuchiya

土谷 茉莉子 (ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。ヴァイオリンを岡山潔、漆原朝子、漆原啓子、矢嶋佳子、田中六七子の各氏に師事。2007年より「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」に出演、期間最大観客数を集めるなど毎回好評を博している。



Fumi Otakane

小高根 ふみ (ヴァイオリン)

都立芸術高校を経て東京藝術大学音楽学部ヴァイオリン専攻卒業。同大学院修士課程ソルフェージュ専攻修了。市川市文化振興財団新人演奏家コンクール弦楽器部門最優秀賞。

現在は後進の指導にあたる傍ら、演奏活動を行っている。



Kanako Tsuchiya

土谷 佳菜子 (ヴィオラ)

東京藝術大学音楽学部別科ヴィオラ専攻修了。現在、東京藝術大学音楽学部弦楽科研究助手・教授支援員を勤める傍ら、数多くのコンサートに出演。

ヴァイオリンを漆原朝子、ヴィオラを川崎和憲の各氏に師事。



Dai Yamamoto

山本 大 (チェロ)

第72回全日本学生音楽コンクール全国大会第二位。これまでに鈴木康史、平田昌平、山崎伸子、宮城健、中木健二の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学音楽学部4年在学中。